**Конспект по художественно-эстетическому развитию**

**«ШИРОКАЯ МАСЛЕНИЦА. ИЗГОТОВЛЕНИЕ**

**КУКЛЫ-МАСЛЕНИЦЫ»**

**Образовательные области:** Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие, Речевое развитие, Социально-коммуникативное развитие, Физическое развитие

**Интеграция видов деятельности:** игровая (сюжетно-ролевая игра), коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора, конструирование из бумаги, изобразительная (рисование, аппликация), музыкальная, двигательная (подвижные игры, физкультминутки)

**Лексическая тема:** Проводы русской зимы. Масленица

**Вид занятия:** тематическое, занятие-творчество

**Формы образовательной деятельности:** организованная образовательная деятельность

**Цель:** развитие творческих способностей и интереса к совместной деятельности дошкольников через приобщение их к истокам русской народной культуры, обрядовым народным праздникам, традициям, обычаям (изготовление куклы-масленицы из бумаги).

**Задачи**

***Образовательные:***

- познакомить детей с историей возникновения и традициями празднования Масленицы;

- познакомить с народными потешками, закличками;

- познакомить с правилами и научить играть в русские народные игры;

- формировать умения изготавливать куклу-масленицу из бумаги;

- активизировать словарный запас дошкольников.

***Воспитательные:***

- воспитывать чувство патриотизма, развивать интерес и уважительное отношение к русским народным праздникам, традициям и обычаям;

- воспитываем аккуратность при работе с бумагой, ножницами, клеем;

- создавать эмоциональный интерес при изготовлении куклы.

***Развивающие:***

- развивать познавательный интерес к традициям своего народа;

- развивать внимание, память, связную речь;

- развивать мелкую моторику, внимание, глазомер, самоконтроль, зрительно-моторную координацию;

- развивать творческие способности, фантазию.

**Планируемый результат:** изготовление куклы-масленицы из бумаги, организация выставки работ.

**Подготовительная работа:**

- подбор методической литературы о масленице, об истории возникновения и праздновании масленицы;

- подбор потешек, закличек, пословиц и поговорок о Масленице, о весне;

- рассматривание репродукций картин о Масленице;

- разработка схемы выполнения игрушки (куклы-масленицы)

- подготовка и оформление лэпбука «Масленица».

**Оборудование:** проектор, ноутбук, экран, лэпбук, репродукции картин на тему «Масленица», схема последовательности изготовления куклы, ножницы, цветная бумага, клей, фломастеры, палочки (шпажки), готовая кукла «Масленица».

**Технологическая карта ООД**

***1. ВВОДНАЯ ЧАСТЬ. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ МОМЕНТ***

*Под музыку П.И. Чайковского «Февраль. Масленица» (из цикла «Времена года»)*

***Воспитатель:*** Едет Масленица дорогая,

Наша гостьюшка годовая

На саночках расписных,

На конях вороных.

Живет Масленица семь деньков,

Оставайся Масленица семь годков.

Ой, Масленица, кривошейка,

Встретим тебя хорошенько

Сыром, маслом, калачом

И печеным яйцом.

Мы тобою хвалимся,

На горах катаемся,

Блинами объедаемся.

***Воспитатель:*** Ребята, о чем, о ком это стихотворение?

***Дети***: О масленице

*Воспитатель показывая репродукции картин Б.М. Кустодиева «Масленица» и др. (на примере Лэпбука «Масленица») напоминает детям о празднике Масленица, который означает прощание с зимой и встречу весны: этот праздник любит русский народ – и взрослые, и дети.*

**

**

***Воспитатель:*** Вот и кончается зима. В это время на Руси издавна устраивались народные гулянья - назывался этот праздник Масленица.

Масленица – один из наиболее ярких и любимых народом праздников. Ее, так или иначе, отмечали все. Длилась Масленица целую неделю (*показать на лэпбуке названия дней Масленичной недели*).

Праздник Масленицы – это проводы зимы и встреча весны. Это песни, хороводы, угощенье блинами, сладостями, баранками.

***Воспитатель:*** Посмотрите ребята, как хорошо на репродукциях Б.М. Кустодиева передано веселье, яркость праздничного гулянья: катание на санках с горы, на каруселях, на лошадях, запряженных в украшенные сани. (*Рассматривание репродукций картин*)

***Воспитатель:*** На Масленицу сооружали снежные горы, катались с них на санях. Ходили по дворам с песнями и присказками.

***МОТИВАЦИЯ и постановка и принятие детьми цели занятия***

***Воспитатель:*** Ребята, посмотрите, что это у меня в руках?

***Дети:*** Это кукла-Масленица

***Воспитатель:*** Как вы думаете, эта кукла старинная или современная?

Почему вы думаете, что это старинная кукла?

Действительно, эта кукла старинная. С такими куклами играли бабушки ваших бабушек.

***Воспитатель:*** Посмотрите, во что она одета? Возьмите, потрогайте куклу, из чего она сделана?

***Ответы детей.***

***Воспитатель:*** Да, она сделана из простых ниток. Домашняя Масленица – кукла, её называли дочкой Масленицы или её младшей сестрой. Она представляет собой небольшую соломенную или тряпичную куклу с белым лицом. Домашняя Масленица сильным оберегом жилища. Хранили эту куклу в красном углу или у входа в жилище. Оберег - от слова «оберегаю», т.е. охраняют, оберегают от всего плохого.

***Воспитатель:*** Хотели бы вы поиграть с такими куклами?

А хотите научиться делать своими руками из бумаги куклу-масленицу?

***Дети:*** Да.

***2. Основная часть. Начало выполнения действий по задачам ООД***

***Воспитатель:*** Тогда пришло время нам с вами потрудиться. Сейчас мы будем делать маленькую куклу-масленицу, которая станет для детей игрушкой, а для взрослых – оберегом.

Чтобы наши пальчики были ловкими и умелыми во время работы, давайте разомнём их, поиграем с ними.

*Пальчиковая гимнастика «Вдоль по бережку».*

Вдоль по бережку лебёдушка плывёт, *Пальчики опускаем вниз, закрывая*

Выше бережка головушку несёт *Сжимаем пальцы в щепоть*.

Белым крылышком помахивает, *Повороты кистей рук из стороны в сторону.*

На цветы водичку стряхивает. *Поочередное шевеление пальцами*.

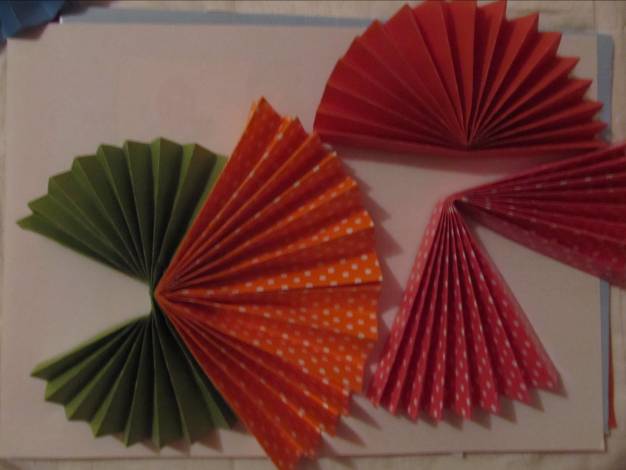
Стряхнула лебедушка водичку. *Несколько раз разжимаем и сжимаем пальцы в кулачки.*

***Воспитатель:***

Вот и кончилась игра,

Куклу делать нам пора.

Берем листы цветной бумаги и складываем из нее гармошку. Таких гармошек нужно сделать две (для юбки и рубашки), их нужно согнуть поплам и соединить друг с другом.



Берем цветной картон и по шаблону вырезаем контур лица куклы и кокошник.

Волосы сделаем из цветной бумаги: вырезаем небольшую полоску и делаем на ней надрезы по все ширине полоски, с помощью карандаша придадим волосам объем (накрутить на карандаш).

С помощью фломастеров нарисуем на контуре лица глаза (или наклеим из цветной бумаги) и волосы.



Соединим делали: Лицо приклеиваем к кокошнику, кокошник к соединенным юбки и рубашке, и куколка-масленица готова!

***Практическая работа детей.*** (*Звучит тихая русская народная музыка*).

Воспитатель предлагает детям выбрать цветную бумагу на свой вкус.

Каждый ребенок выполняет **свою куклу.**

Воспитатель помогает отстающим детям.

После того, когда дети выполнять голову и туловище **куклы**, проводится физминутка.

***Физкультурная минутка «Маланья»***

Мы сегодня зиму провожаем

*Шаги на месте.*

Весну красную встречаем!

*Руки развести в стороны*

Приди, Весна-красна,

*Круговые движения руками вверх, вниз.*

Принеси нам тепла!

*Повороты влево, вправо с разведением рук в стороны.*

Приди, погода ясная,

*Прижать руки к груди и протянуть их вперед.*

Приди, солнце красное

*Руки поднять вверх*

**Воспитатель:** Традиционная кукла-масленица делалась без лица. Она считалась предметом неодушевленным. Кукла должна была принести ребенку благополучие, здоровье, радость. Без лица она была многолика, в руках ребенка могла смеяться и плакать.

Вот наши куклы и готовы.



***3. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ. Итог занятия. Систематизация знаний. Рефлекция***

По окончании работы дети собирают своих кукол на общем столе и рассказывают о них, воспитатель помогает составить рассказы с помощью вопросов:

- Как ты её делал?

- Ты хочешь с ней играть сам или приготовил куклу для подарка?

- Как ты с ней будешь играть? Или кому ты её подаришь?

- А теперь давайте возьмём наших замечательных кукол. Они получились такими красивыми, потому что вы вложили в каждую куколку тепло своих рук. Когда смотришь на них, на душе - праздник. В группе вы поиграете с ними и подарите тем, кому задумали.

*Примечание:* ***Куклы*** *могут быть использовать в музыкальном уголке, в уголке художественно-эстетического развития, в игровой зоне, на празднике «Масленичные гуляния» и др.*