Осенняя сказка  
Наталья Абрамцева

﻿Зазвенел яркий желто-красно-оранжевый будильник, и проснулась Осень-красавица.  
  
— Я не опоздала? — встревожилась она и выглянула в окно. — Меня уже ждут, наверное.  
  
Осень собралась быстро и, конечно, не забыла свою волшебную шаль. Золотая шаль была соткана из нитей грибного дождя и солнечных лучей, а если приглядеться, виделись в золоте разноцветные осенние листья, грибы и колосья, виноград и яблоки, и улетающие журавли, и еще столько всего, что даже сама Осень не могла запомнить.  
  
Явилась Осень к людям. А люди и не сразу заметили. Не до того им. Удивлены и расстроены люди. Крупные в садах яблоки выросли за лето, но кислые. На полях золотые колосья, красивые колосья, а зерна легкие, будто ненастоящие — не получится из них хорошей муки. А на виноградниках тяжелые гроздья. Видимо-невидимо их, но не сладкий виноград, не вкусный совсем. Вот люди и беспокоятся.  
  
А Осень не беспокоится. “Лето хорошо поработало, все подготовило, — огляделась она, — дело за мной”. И взлетела над садами, полями, виноградниками волшебная шаль Осени.  
  
Теперь людям только успевай! Яблоки сладкие: в ту корзину — желтые, в эту — красные. Зерна тяжелые: из одних — мука для хлеба, из других, самых лучших,— для пирожков и пирожных. Виноград сладкий, сочный: и на сегодня, и на завтра, и еще хватит на соки для малышей до самой весны.  
  
Быстро собрали люди урожай и, похоже, были им очень довольны. И Осень рада. Как же иначе! Но вот посмотрели люди вокруг, и оказалось, что в садах их не осталось яблок; а поля вовсе не золотые, а черные; а виноградники, раньше желто-зеленые и фиолетовые, стали бледными, грустными, без единой яркой виноградинки. Переглянулись люди:  
  
— Осень? Уже?  
  
“Конечно, это я, — подумала Осень, — давно я. Наверное, люди были так заняты урожаем, что меня просто не сразу заметили. Неважно! Главное, что всего много и все вкусное”. И Осень улыбнулась — она была довольна. А люди не улыбнулись, они, кажется, уже не были довольны.  
  
— Да... — вздохнули люди. — Лето кончилось. Вот и осень. Да... — задумались они. — Осень... А что делать?.. А ничего не поделаешь.  
  
“Странно, — удивилась Осень, — люди мне будто и не рады. Быть не может”.  
  
И снова, теперь уже над лесами и перелесками, взлетела волшебная шаль Осени.  
  
И вот машина за машиной, автобус за автобусом повезли людей в осенний лес. Долго гуляли люди по лесу и, кажется, были довольны. “Урожай понравился, лес мой понравился, значит, и я людям в радость”,— думала Осень.  
  
А люди будто снова недовольны чем-то, будто печальны даже. Несут люди полные корзинки грибов. И в рыжих, и в разных — красных, шоколадных, желтых — шапочках. А корзины с осенней ягодой — ярко-ярко-красной клюквой! А еще охапки разноцветных рябиновых, дубовых, кленовых листьев. Бережно несут люди домой это осеннее волшебство и вздыхают:  
  
— Осень... Да... Совсем осень. А что делать?.. А ничего не поделаешь...  
  
“А что, что нужно делать?! — Осень почти испугалась. — Почему печальны люди? Неужели они хотят прогнать меня? Неужели я все-таки им не нравлюсь?”  
  
И она решила удивить людей, дать им полюбоваться тем, что не увидишь ни в какое другое время года. В самое небо на этот раз взлетела волшебная шаль Осени.  
  
— Смотрите, смотрите, — звали друг друга люди, — быстрее, не успеете.  
  
Даже самые равнодушные долго не отрывали глаз от неба. И неудивительно. Летели птицы. Просто летели, и все. На юг.  
  
— Видишь? Это стая ласточек. Маленьких, но очень смелых.  
  
— Да нет же — это ровная-преровная нить сказочных гусей-лебедей.  
  
— Тебе показалось! Это журавли. Это их стройный клин. Это они курлычат.  
  
Вот такое чудо подарила Осень людям. Долго смотрели люди в небо, вслед прекрасным разным птицам. А потом?  
  
— Да... Осень. Да, настоящая осень. А что делать? А ничего не поделаешь...  
  
Опустила Осень руки. Заплакала Осень. “Ничем людям не угодишь. Уйду!” Закуталась она в свою волшебную шаль и отправилась куда глаза глядят. Но вот беда — расстроенная, обиженная Осень нечаянно надела свою шаль наизнанку. А изнанка была... Совсем не золотой, совсем не красивой, совсем другой была изнанка. Так случается и не с волшебными вещами, а с волшебными тем более. Не красные яблоки, не золотые листья, не крики журавлей несла с собой изнанка чудесной шали. Холодный долгий дождь и злой ветер вырвались из ее складок.  
  
Дует ветер, льет дождь, медленно бредет-уходит Осень вдаль по размокшей уже дороге. А что же люди? Люди смотрят в другую сторону. Там, в другой стороне, невидимая пока, на обочине дороги, чтобы в слякоть не ступить, стоит в белых своих одеждах красавица Зима.  
  
Взмахнула Зима своей волшебной шалью, и полетели сначала редкие, потом все чаще снежинки. Удивительные, хрупкие, узорчатые, невесомые, прекрасные. Чудо? Радость? Да уж и не знаю...  
— Зима? Уже? — переглянулись люди. — Да... Осень прошла. Быстро как... Да... А жаль. Вот и зима. А что делать?.. А ничего не поделаешь...  
  
Интересный народ — люди. Жаль им Осень!.. Не ту, добрую, золотую. Сегодняшнюю — дождливую, печальную, некрасивую. А вот Зима со всеми чудесами, похоже, не ко времени им. Странные люди. Да... А что делать?.. А ничего не поделаешь.

**О том, как лисичка про осень узнала**Маленькие сказки про маленькую лисичку  
 Лариса Соколова  
﻿  
  
Весело жилось маленькой лисичке в лесу. Много всякого она узнала. А уж сколько историй с ней приключилось и не сосчитать. Но вот однажды проснулась она, вылезла из своей норки, потянулась... Смотрит вокруг и ничего не понимает. Вроде бы все как всегда, а все же что–то не так. Потянула лисичка носом, принюхалась. Как–то по–новому лес пахнет, а что нового, не понятно. Решила она прогуляться. Видит, белочка с дерева спрыгнула, выхватила что–то из травы и опять на дерево. Смотрит лисичка, а в лапках у белочки маленький гриб. Насадила она его на веточку и опять вниз. Смотрела–смотрела маленькая лисичка, как ловко белочка грибы собирает, да и спрашивает:  
  
– Здорово ты, белочка, грибы собираешь. А зачем тебе так много? Ты же маленькая. Съешь так много, будешь толстой, как медведь.  
  
Услыхала лисичкины слова белочка и давай смеяться:  
  
– Ха–ха–ха! Разве не знаешь ты, зачем белкам запасы?  
  
– Конечно, знаю, – схитрила маленькая лисичка. Уж больно не хотелось, чтобы над ней белочка смеялась.  
  
– А ну, скажи, если знаешь.  
  
– Гостей, наверное, пригласила. Вот и готовишь всякие вкусности.  
  
– Ха–ха–ха! – еще больше развеселилась белочка. – Опять не угадала.  
  
Обидно стало маленькой лисичке, что над ней белочка насмехается.  
  
– Не стану я больше гадать, пойду лучше у медведя спрошу.  
  
Сказала так лисичка и пошла по лесной тропинке медведя искать. Шла она шла и вдруг слышит, что шуршит кто–то в траве.  
  
– Мышка! – подумала маленькая лисичка. – Самое время позавтракать.  
  
Притаилась да как прыгнет! А это и не мышка вовсе, а колючий старый ёж. Уколола рыжая лапку, села на траву, плачет. Вылез из травы ёж, посмотрел на лисичку, покачал головой:  
  
– Что, не понравилась тебе моя прическа?  
  
– Какая там прическа? – удивилась маленькая лисичка и даже плакать перестала. – У тебя и волос-то нет.  
  
– Как нет? Волос у меня хоть отбавляй. Вон они какие! – выставил ёж колючки.  
  
– Ну и насмешил! Вот у меня волосы – красота да и только. Один хвост чего стоит! А это не волосы, а просто колючки. Зачем они только нужны такие?  
  
– Ну, это как посмотреть, – улыбнулся ёж и сел на пенек. – Мои колючки очень мне помогают.  
  
– Это как? – заинтересовалась маленькая лисичка.  
  
– Очень просто. От хищников спасают: свернусь я в клубочек, выставлю иголки. Попробуй съешь меня! Исколешься весь, вот и все дела.  
  
Лисичка только больную лапку поджала.  
  
– А еще?  
  
– Еще? Смотри!  
  
С этими словами ёжик подошел к грибу, что рос неподалеку, выставил иголки и надел на них гриб. Дальше пошел, а гриб на колючках понес.  
  
– Как? И ты грибы собираешь? – удивилась маленькая лисичка. – Что же такое творится? Что, сегодня в лесу грибной день? Белка собирает, на ветку нанизывает. Ты – на иголках грибы носишь. Ничего не понимаю.  
  
Засмеялся старый ёж.  
  
– Эх, ты, глупышка! Никакой сегодня не грибной день, просто осень наступила.  
  
– На кого наступила? Зачем наступила? – не поняла Лисичка. – И вообще, кто такая эта осень, чтобы на кого–то наступать? Она что, большая?  
  
– Очень большая.  
  
– Как медведь?  
  
– Больше.  
  
– Неужели как лось?  
  
– удивилась рыжая.  
  
– Больше. Во много раз больше, – махнул лапкой ёжик.  
  
– Боюсь–боюсь! – заверещала маленькая лисичка. – Больше лося я и не видела никого. Надо прятаться!  
  
Вскочила она на ноги и бежать собралась. Насилу старый ёж удержал:  
  
– Глупышка, не надо от нее прятаться. Осень – это время года такое. Она к зиме зверям готовиться помогает.  
  
– А зима – это тоже время года? Она что, подружка осени?– спросила лисичка.

– Конечно. Их, подруг, всего четверо: осень, зима, весна и лето.  
– А я только лето и знаю, – вздохнула рыжая.

– Ничего, скоро со всеми познакомишься.  
– А как звери к зиме готовятся?  
– Медведь впрок наедается, потому что всю зиму спать будет. Мы, ежи, тоже жир копим, чтобы зиму перезимовать.  
– А белки? – не унимается маленькая лисичка. – Белки тоже спят?  
  
– Нет, белки не спят. Но зимой им труднее еду добыть. Вот они впрок и запасают.  
  
– А как же я? Я-то грибов не запасла? Побегу собирать, а то мне и не хватит, если все их собирать возьмутся.  
  
– Эхе–хе, – только и вздохнул ёжик. – Тебе, лисичка, они ни к чему. Ты зимой не спишь, охотишься.  
  
– А какая она, эта осень? Страшная?  
  
– Что ты! Она просто красавица, рыжая, совсем как ты. Осень все вокруг красивым делает, скоро увидишь сама. А теперь пора мне, заболтался я с тобой.  
  
Сказал так ёж и в траве скрылся. А маленькая лисичка решила белочке помочь. Насобирала она грибов и к ее дереву принесла. Выглянула белочка из дупла. Что такое? Под деревом целая горка грибов: и подосиновики, и подберезовики, и белые грибы.  
  
– Кто же это так помог мне? – удивилась белка.  
  
– Это я, маленькая лисичка, – выглянула из–за дерева рыжая. – Решила помочь тебе к зиме готовиться.  
  
– Спасибо тебе, лисичка! Теперь не страшно будет и зиму встречать!  
  
Обрадовалась маленькая лисичка и побежала по своим делам. А через несколько дней, когда листики на осине и березе желтыми стали, поняла рыжая, что осень в гости пожаловала.

Сказка про зелёный листок  
Антонина Лукьянова  
﻿  
На самом берегу реки стояла высокая берёза. На самой макушке берёзы жил зелёный листок. Он вырос только этой весной, но уже успел многое повидать. Он видел и восходы, и закаты, и голубое небо, и пасмурное, и грибные дождички, и грозовые ливни. А ещё он успел завести себе множество друзей. Это был очень общительный листик. Он дружил с бабочками и певчими птицами. Птицы пели ему песни, а бабочки порхали вокруг. Листок жизнерадостно трепыхался на ветру, и каждый день его был полон счастья.  
  
Только одно доставляло листику огорчение. Ему не нравился его цвет. Он был обыкновенный, зелёный. Листик вздыхал и с завистью рассматривал своих друзей: золотисто-жёлтую иволгу с красным клювом, зарянку с оранжевой грудкой, нарядного щегла и бабочек. У бабочек на крыльях столько разных красок! "Какие вы красивые!" - часто говаривал листик, и тщетно друзья пытались ему объяснить, что у него самый лучший на свете цвет. "Нет, и не уговаривайте меня, я такой безобразный!" - всхлипывал листик, и тогда птицы начинали петь свои самые весёлые песни, а бабочки устраивали танцы среди ветвей, и листик постепенно успокаивался. На свете столько всего прекрасного, что можно легко забыть о своей собственной ужасной раскраске.  
  
Так проходило лето, в гнёздах подрастали птенцы, появлялись новые бабочки, а листик всё также бодро трепыхался, и казалось ему, что этой безмятежной жизни не будет конца.  
  
Но однажды утром листик проснулся с каким-то странным ощущением. Что-то случилось. Что-то было не так. Он оглядел себя, и его сердце наполнилось небывалой радостью. Представляете, он стал золотисто-жёлтым! Как его любимая иволга! Он закачался на веточке и изо всех сил закричал: "Посмотрите, вы только посмотрите на моё новое платье!" Но никто не откликнулся. Никто не прилетел к нему - ни его друзья птицы, ни бабочки. Листик удивился, ещё покричал, прислушался, пригляделся - тихо было в лесу и над рекой, не было привычных птичьих голосов, не кружились на полянках знакомые бабочки. Что же произошло? Листик даже застыл от недоумения.  
  
На его счастье на соседнюю ветку опустилась большая серая ворона. "Скажите, пожалуйста, куда это подевались все певчие птички?" - вежливо обратился к ней листик, сверкая своими золотистыми боками. Ворона глянула на него круглым чёрным глазом и хрипло прокаркала:  
  
- Они все улетели! На юг! На юг!  
  
- Почему? Зачем?  
  
- Они всегда осенью улетают на юг! У них такое правило! Остаёмся только мы, вороны! Ну, ещё галки да синицы разные. Мы не боимся холодов.  
  
- А бабочки? Тоже улетели?  
  
- Бабочки попрятались и заснули! До весны!  
  
- Как жалко! - воскликнул листик. - Мне так хотелось показать им своё новое красивое платье!  
  
- Новое платье! Эка невидаль! - прокаркала ворона и повернулась к листику спиной.  
  
"Ах, какие они невоспитанные, эти вороны! - думал листок. - Но вот если бы моя знакомая иволга увидела, какой я теперь стал красивый!" И листик размечтался о том, как радовались бы все его друзья, и птицы, и бабочки, увидев его наряд. Но бабочки заснули, а птицы улетели... Но, может быть, их можно догнать? Они ведь ещё не успели улететь далеко? И листок снова начал радоваться. Он принял решение. Он дождался северного ветра, крикнул своей родимой берёзе: "Прощай!" - сорвался с ветки и полетел в своём новом платье прямо на юг, догонять друзей...  
  
Вот уж не знаю, догнал он их или нет, но назад он не возвращался, и это совершенно точно.